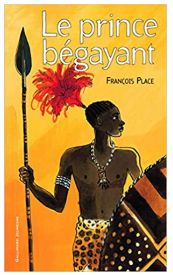
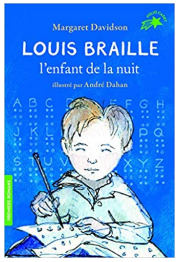
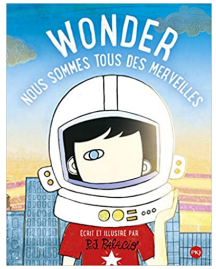
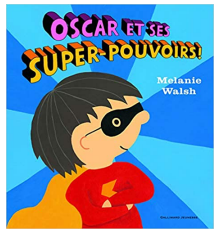
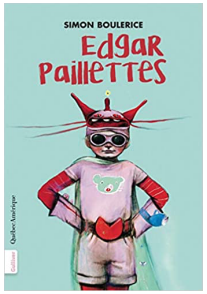
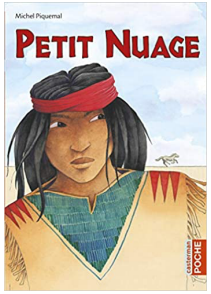
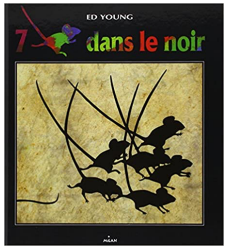
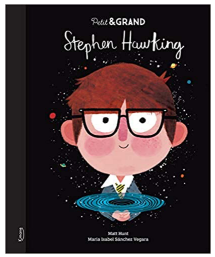
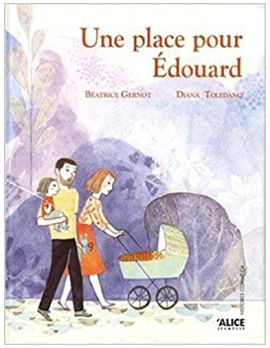
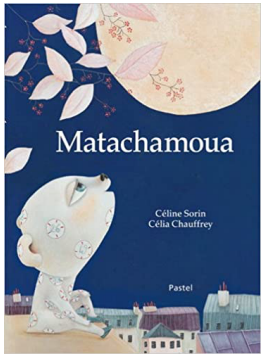
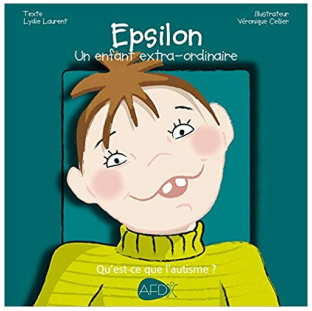
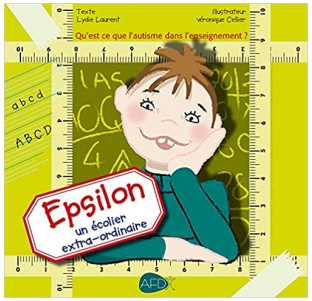
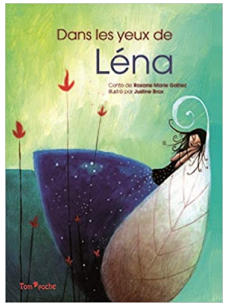
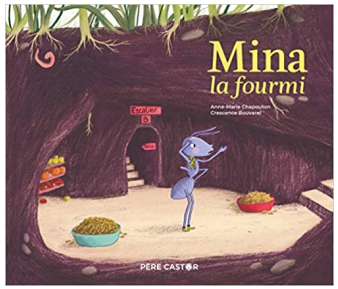
# les situations de handicap

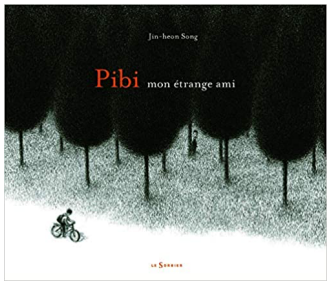
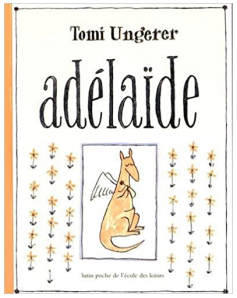
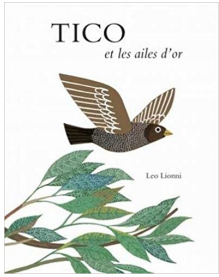
| Titre<br>Auteur | Maison d'édition | Résumé | Première de couverture |
|---|---|---|---|
| **La petite casserole d'Anatole**<br>Isabelle Carrier | Bilboquet | Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole.<br>Elle lui est tombée dessus un jour... On ne sait pas très bien pourquoi. Depuis, elle se coince partout et l'empêche d'avancer. Un jour, il en a assez. II décide de se cacher. Mais heureusement, les choses ne sont pas si simples... | |
| **Le prince bégayant**<br>François Place | Gallimard Jeunesse | Le jeune prince africain semble comblé par les dieux. Il a la beauté, la force et la gaieté. Sans peine, il apprend à maîtriser les arts de la lutte, de la danse et de la chasse. Mais dès qu'il veut parler, immanquablement, le prince bégaye. Lui, le superbe, est incapable de s'exprimer. |  |
| **Le garçon qui parlait avec les mains**<br>Sandrine Beau | Alice | Un nouvel élève est arrivé dans la classe de Victoria ce matin. Surprise : il est espagnol ! Autre surprise : il ne parle pas car il est sourd. Enfin si, il parle, mais la langue des signes. II s'appelle Manolo et a de très beaux yeux. Victoria n'a qu'une envie : faire sa connaissance. Mais ce n'est pas le cas de tout le monde. La Grande Zaza et sa bande de chipies ont fait de Manolo la nouvelle cible de leurs moqueries. Et il n'y a pas que dans la cour de récré qu'on a du mal à accepter cet enfant pas tout à fait comme les autres… | |
| **Louis Braille, l'enfant de la nuit**<br>Margaret Davidson | Gallimard Jeunesse | Louis Braille est devenu aveugle à l'âge de trois ans à la suite d'un accident. Cela ne l'empêche pas de vivre presque comme les autres enfants. Mais à l'école, les difficultés commencent, car il veut apprendre à lire... Le jeune garçon se fait alors une promesse incroyable: il trouvera le moyen de déchiffrer ce que ses yeux ne peuvent voir. |  |

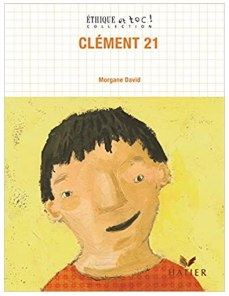
| Titre<br>Auteur | Maison d'édition | Résumé | Première de couverture |
|---|---|---|---|
| **Wonder, nous sommes tous des merveilles**<br>R.J. Palacio | Pocket Jeunesse | Moi, je ne pourrai jamais changer de visage.<br>Mais les autres peuvent peut-être changer leur regard sur le monde. |  |
| **Oscar et ses super-pouvoirs !**<br>Melanie Walsh | Gallimard Jeunesse | "Je m'appelle Oscar et j'ai des super-pouvoirs ! Mais je ne suis pas vraiment un super-héros comme les autres. J'ai le syndrome d'Asperger (ça rime avec hamburger). Cela veut dire que mon cerveau fonctionne un peu différemment... Je vais vous raconter ma vie de tous les jours !". |  |
| **Edgar paillettes**<br>Simon Boulerice | Québec Amérique | Henri a l'impression d'être invisible. Tout le monde n'en a que pour son petit frère, Edgar. Edgar se costume tous les jours, même si ce n'est pas l'Halloween. Edgar parle en poèmes. Même la fée des dents accorde des droits spéciaux à Edgar ! Il est grand temps pour Henri de montrer qui il est. Pas facile d'être le grand frère d'un enfant différent ! |  |
| **Petit Nuage**<br>Michel Piquemal | Casterman | Petit Nuage est un jeune Indien Iakota. Mais Petit Nuage ne se mêle guère aux jeux des autres garçons de la tribu. Il ne peut ni courir ni sauter car, depuis son enfance, Petit Nuage boite.<br><br>quel avenir attendre dans ce monde de chasseurs quand on ne peut ni chasser ni combattre? Patient à défaut d'être agile, Petit Nuage va répondre à cette question en apprivoisant Source, un vrai cheval sauvage. |  |

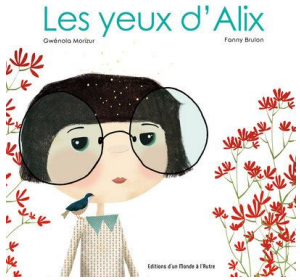
| Titre<br>Auteur | Maison d'édition | Résumé | Première de couverture |
|---|---|---|---|
| **Sept souris dans le noir**<br>Ed Young | Milan | Un jour, 7 souris aveugles découvrent une chose étrange. Chacune à son tour va essayer de savoir de quoi il s'agit... |  |
| **Stephen Hawking**<br>**Petit et Grand**<br>Matt Hunt | Kimane | Découvre ici comment le petit Stephen s'interrogea très jeune sur l'univers et la galaxie, et comment, malgré une terrible maladie, il aida les gens à comprendre le ciel et la vie. |  |
| **Une place pour Edouard**<br>Beatrice Gernot | Alice | Edouard est né. Au début tout le monde était gai, puis quelque chose a changé... Quand un petit frère différent débarque à la maison ce n'est pas tous les jours facile mais avec l'amour tout peut s'arranger. |  |
| **Matachamoua**<br>Céline Sorin | L'Ecole des loisirs | Dans la famille Ours de Fadélie, de père en fils et de mère en fille, on a 54 taches, pas une de plus, pas une de moins. Sauf pour le petit frère… Bélem, 53 taches. Avec sa tache en moins, il va à l'école le matin seulement. L'après-midi, c'est pour les oursons qui ont toutes leurs taches. Les autres, les « moins-une-tache » et les « taches-en-trop » rentrent chez eux ou se retrouvent dans les squares quand il fait beau. Ce lundi-là, Bélem voit la lune et se parle tout bas : « Ma tache à moi… » |  |

| Titre<br>Auteur | Maison d'édition | Résumé | Première de couverture |
|---|---|---|---|
| **Epsilon un enfant extraordinaire**<br>Lydie Laurent | AFD | L'intégration des personnes atteintes d'autisme dans notre société est possible. Cependant malgré la notoriété de l'autisme, peu de personnes savent réellement ce qui se cache derrière ce handicap et le mot fait souvent peur. Cette crainte est un frein majeur qui empêche encore trop souvent les enfants ou les adultes avec autisme de partager nos vies.<br>Livre illustré pour expliquer aux enfants et à leurs parents un handicap encore mal connu. |  |
| **Epsilon, un écolier extra-ordinaire**<br>Lydie Laurent | AFD | Ce livre présente de petites anecdotes qui peuvent parsemer la vie d'un enfant atteint d'autisme au cours d'une année scolaire. Elles font souvent sourire, parfois dérangent mais sont riches d'enseignements et nous permettent de mieux comprendre les différences entre nos modes de pensées et les leurs. Surtout, elles peuvent nous ouvrir des pistes pour aider ces enfants. |  |
| **La voix d'or de l'Afrique**<br>Michel Piquemal | Albin Michel Jeunesse | Près du fleuve Niger, un enfant est né, un enfant pas comme les autres, aux yeux un peu rouges, un enfant noir à la peau blanche. Un enfant albinos, considéré en Afrique comme une créature maudite. Cet enfant se nomme Salif Keita, et deviendra, malgré tout, malgré les vieilles croyances, les attaques et le mépris, un chanteur hors norme, la voix d'or de l'Afrique… | |
| **L'aveugle à la voix d'or**<br>Nicolas Duffaut | Belin Jeunesse | Lorsqu'il apprend que son fils est né aveugle, le roi l'abandonne en secret au cœur de la forêt. Le jeune prince grandit sous la protection des animaux sauvages, puis recueilli par des baladins, il découvre son exceptionnel talent : une voix qui guérit tous les maux. | |

| Titre<br>Auteur | Maison d'édition | Résumé | Première de couverture |
|---|---|---|---|
| **Précis de la langue des signes française**<br>Olivier Marchal | Circonflexe | Une approche inédite de la langue des signes française, fondée sur l'histoire des signes et les différentes façons de signer : dactylologie (lettre à lettre), signes iconiques (selon la caractéristique principale d'une personne ou d'un objet), familles de signes (variation du signe selon le contexte, l'histoire, la géographie, l'évolution de la société...), les signes à ne pas confondre, les signes dans le monde, les gros signes… | |
| **Le livre noir des couleurs**<br>Menena Cottin | Rue du Monde | Lorsqu'il apprend que son fils est né aveugle, le roi l'abandonne en secret au cœur de la forêt. Le jeune prince grandit sous la protection des animaux sauvages, puis recueilli par des baladins, il découvre son exceptionnel talent : une voix qui guérit tous les maux. | |
| **Dans les yeux de Léna**<br>Roxane Marie Galliez | Gecko | Dans les yeux de Léna, le monde sarrête parfois. Léna pense, Léna tombe, Léna crie. Son corps est atteint par une maladie, il est perturbé. Sen suivent une fragilité, des troubles de la mobilité et des sensations. En arrière-plan, ses parents expriment leur amour, font entendre leurs peurs et les joies que Léna leur procure. |  |
| **Mina la fourmi**<br>Anne-Marie Chapouton | Père Castor | Dans un coin de la fourmilière, Mina pleure. Ce n'est pas une fourmi comme les autres, elle est née avec cinq pattes au lieu de six... Personne ne fait attention à elle. Mais Mina veut travailler elle aussi... |  |

| Titre<br>Auteur | Maison d'édition | Résumé | Première de couverture |
|---|---|---|---|
| **Pibi mon étrange ami**<br>Jin-heon Song | Sorbier | Entièrement illustré au crayon noir, cet album coréen est exceptionnel de délicatesse et de subtilité. Il raconte l'histoire vraie de l'auteur qui, enfant, s'est lié d'amitié avec un enfant autiste. |  |
| **Adélaïde**<br>Tomi Ungerer | L'Ecole des loisirs | Quand Adélaïde est née, ses parents ont été un peu surpris : un kangourou avec des ailes, on n'avait jamais vu ça ! Ils étaient inquiets. Ils avaient tort. Car une vie aventureuse et belle attendait leur fille. Suivre un avion, visiter le vaste monde, voir Paris et ses merveilles, devenir la star d'un spectacle de music-hall, sauver la vie de deux enfants prisonniers d'un incendie, et, grâce à ses blessures, tomber amoureuse d'un kangourou sans ailes, l'aider à sortir du zoo et passer le reste de sa vie très heureuse avec lui ! |  |
| **Tico et les ailes d'or**<br>Leo Lionni | L'Ecole des loisirs | Être différent, c'est parfois une souffrance. Tico le petit oiseau était né sans ailes. Il pouvait sautiller et chanter, mais pas voler comme ses amis. Il rêvait d'avoir une paire d'ailes dorées... Et voilà qu'un beau jour, l'oiseau génie exauce son vœu ! Mais être différent peut s'avérer une chance, à condition d'être généreux. |  |
| **Regarde en haut**<br>Jin-Ho Jung | Rue du Monde | La jeune Suji scrute souvent la rue de sa fenêtre, assise dans son fauteuil roulant depuis qu'un accident lui a fait perdre l'usage de ses jambes. Elle s'invente des histoires en regardant les gens, qui eux ne lèvent jamais les yeux vers elle. Jusqu'au jour où un garçon regarde Suji. Il s'allonge alors sur le sol et ce sont bientôt tous les passants qu'il convainc de changer de position pour montrer à Suji la vie sous un autre angle. | |

| Titre<br>Auteur | Maison d'édition | Résumé | Première de couverture |
|---|---|---|---|
| **Clara et Bérénice**<br>Caroline Pistinier | Lulu.com | Clara rencontre Bérénice, une petite fille plutôt bizarre. Trop affectueuse, maladroite, et toujours prête à la défendre… Clara apprend finalement que Bérénice est atteinte de trisomie 21. | |
| **Le lapin à roulettes**<br>Grégoire Solotareff | L'Ecole des loisirs | Il y avait une fois un lapin qui n'était pas tout à fait comme les autres : son nom était Jil. Il avait appris à se servir de deux bottes munies de petites roues et de freins. Car ses jambes ne marchaient pas. Tout le monde l'appelait le lapin à roulettes. Un jour, Jil partit faire un tour un peu plus loin que d'habitude... | |
| **Clément 21**<br>Morgane David | Hatier | Matthieu a un peu honte de son petit frère Clément qui est atteint de trisomie 21. A l'école, tout le monde se moque de son visage mais Clément sait raconter des histoires et il embarque tout le monde dans son imaginaire… |  |
| **Le grand loup et la fée rouge**<br>Véronique Cauchy | Cépages | Il était une fois un loup, un peu différent des autres et une petite fée rouge, pas tout à fait ordinaire non plus. Elle est aveugle et le grand loup, lui, n'a pas l'esprit très vif. Réussiront-ils à trouver leur chemin ? | |

| Titre<br>Auteur | Maison d'édition | Résumé | Première de couverture |
|---|---|---|---|
| **<u>Le souffleur de rêves</u>**<br>Bernard Villiot | Gautier Languereau | Au nord de Venise, sur l'île de Murano, célèbre dans le monde entier pour ses maîtres verriers, un mystérieux souffleur fit une nuit le bonheur d'un enfant en lui offrant un cadeau extradoinaire : une bulle de rêve. Dès lors, tous les enfants de l'île réclamèrent des rêves merveilles.<br>Mais qui était donc ce souffleur magicien ? | |
| **Florence & Léon**<br>Simon Boulerice | Québec Amérique | Florence a un problème aux poumons, mais enseigne la natation ; pour elle, c'est toujours comme si elle respirait dans une paille. Léon a un problème aux yeux et est agent d'assurance; pour lui, c'est toujours comme s'il regardait par le trou d'une paille. Leur rencontre chamboulera leurs vies. Et si les différences pouvaient devenir une force ? Et si l'amour pouvait naître au bout d'une paille ? | |
| **Les yeux d'Alix**<br>Gwénola Morizur | D'un Monde à l'Autre | Alix est née avec des yeux qui ne voient pas vraiment clair. Pas facile pour apprendre les leçons, faire de la broderie ou jouer à chat perché. Ni quand elle se cogne et que le voisin se moque. Mais ça lui est bien égal à Alix, parce que, remplie des bruits du monde, elle ne pense qu'à s'envoler. Un jour, elle fait un vœu. Un vœu qui, l'espère-t-elle, lui permettra de décoller… |  |
| | | | |